Les lavandières comme autrefois



Les lavandières Dominique Martin, Annelise Poirot et Marie Claire Denis, costumées à la façon de la fin du XIXe siècle, équipées de lessiveuses, paniers et charrettes, ont fait revivre le vieux lavoir. Il y a même eu un incident cocasse. Le manche vermoulu d'une brouette s'est cassé. Elle a vite été remplacée par une autre. Le lavoir a été offert à la commune par l'empire allemand au temps de la construction du canal des houillères. Cécile Poirot, qui a 95 ans, a connu le temps des lavandières et en a témoigné.

Musée: beaucoup d'objets et peu d'espace



Balade dans le passé avec l'association arts et métiers

La fête du patrimoine, organisée par l'association arts et métiers de Mittersheim, était réussie en dépit d'une météo quelque peu maussade. Ce voyage un peu nostalgique dans le passé n'a pas manqué de charme

9 association arts et métiers de Mittersheim agit depuis plusieurs décennies pour la mise en valeur d'un patrimoine populaire particulièrement diversifié. Sa manifestation répondait à cette finalité. La préparation fut longue et minutieuse. Le président Bernard Sinteff pouvait compter sur une équipe de bénévoles formée de Jean-Marie Boutgoust, Jean Louis Bauer, Pierre Dumont, Christiane et Jean-Louis Blettner pour tout mettre en place. Les autres membres, tous passionnés, ont endossé les costumes d'acteurs pour guider leurs visiteurs dans un émouvant voyage dans le

Au vieux lavoir, l'ambiance était joyeuse. Les lavandières Dominique Martin, Annelise Poirot et Marie Claire Denis, costumées à la façon de la fin du XIXe siècle, reconstituaient les scènes d'époque et présentaient leurs lessiveuses et charrettes. À 95 ans, Cécile Poirot était de la partie. Elle a vécu dans sa jeunesse le temps des ioveuses retrouvailles au lavoir communal, qui était aussi le siège de l'information et des petits potins.

Au village, Nadine Maurer et Guy Drapp pressaient les pommes et en offraient le jus tout frais. Le maréchal-ferrant André Fillinger ferrait les chevaux et le forgeron Jackie Rausch faisait chanter son enclume dans la forge Poinsignon, rouverte pour la circonstance. Un peu plus loin, Tony Lang démontrait que l'on peut faire de la musculation travaux aux champs.



Les acteurs sont en place, la balade dans le passé peut commencer. Photo RL

avec une scie à bras.

Un défilé folklorique

Quant aux vieilles machines et tracteurs, les collectionneurs Denis Ringwald et Jean Jacques Lutz en remirent en route quelques moteurs des années 1950. Dans la grange de Germaine Berg, un tourneur jouait au dentiste à vieux râteaux à foin. Comme l'homme, cet outil perd ses dents au fil des ans et des

Dans la rue, les jeunes cavalières Elisa Muller, Léa Berg, Elisabeth Durmeyer et Lisa Kremeur ouvraient le défilé, à cheval sur leurs poneys islandais aux jolis noms d'Aki, Blidka et autres. C'est l'une des fantaisies anachroniques que l'association s'est permise pour faire plaisir à ces demoiselles. En effet, au temps des calèches et des premiers chemins de fer, les jeunes paysannes étaient rarement des cavalières. Ces ama- meubles, vaisselle, outils et

zones étaient suivies des appariteurs Axel Accorsi et Frédéric Gribling. Le président du club avicole Serge Coffe promenait son troupeau d'oies et Karine Grosse offrait des roses aux visi-

Après le défilé, les curieux étaient conviés à entrer, au musée, où Lydia Lang et Christiane Blettner, en tenues paysannes 1900, faisaient découvrir les choses du passé :

objets insolites. Le président Sinteff en a profité pour saluer les donateurs très nombreux qui ont offert de nouveaux objets et outils, parmi lesquels une petite forge Lancaster avec soufflerie à turbine. Le seul souci qui hante à présent les dirigeants de l'association relève de la petitesse du musée. Ils se demandent où caser tous ces objets anciens qui constituent un patrimoine populaire exceptionnel pour les générations futures.